

1. Record Nr.	53894BIB
Titolo	THEOLOGON DIAPHO-RON SYNGRAMMATA PA-LAIA KAI ORTHODOXA. THEOLOGORVM A-LIQVOT GRAECORVM VETE-RVM ORTHODOXORVM LIBRI GRÆCI, ET IIDEM Latinitate donati: quorum pleriq; partim latinè, partim Græcè antehac sunt editi. CATALOGVM AVCTORVM VERSA pagina exhibebit
Descrizione fisica	7 tomi ; in folio
Classificazione	32 D
Classe di argomenti	Patrologia greca -- Antologie
Altri autori (Persone)	Ignatius Antiochenus, santo, circa 35-circa 108 autore Athenagoras Atheniensis, santo, secolo 2. autore Theophrastus, circa 371-circa 286 a.C. autore Demetrius Cydonius, circa 1324-circa 1384, autore Aeneas Gazaeus, secolo V, autore
Altri autori (Enti)	Andreas Gessner, attivo XVI secolo, tipografo
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 32 D 3/1-7
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	<p>Tomo 1: titolo parallelo sul frontespizio: "Theologorum aliquot graecorum veterum orthodoxorum libri graeci, et iidem latinitate donati: quorum plerique partim latine, partim graece antehac non sunt editi. Catalogum auctorum versa pagina exhibebit."</p> <p>Tomo 2: il titolo proprio varia in: "Tou agiou ieromartyros Ignatiou Archiepiskopou theopoleos antioxeias, epistolai dodeka. Ignatii beatissimi martyris, et archiepiscopi Antiocheni, epistolae duodecim. Interprete Ioanne Brunnero Tigurino."</p> <p>Tomo 2: titolo parallelo sul frontespizio: "Ignatii beatissimi martyris, et archiepiscopi Antiocheni, epistolae duodecim. Interprete Ioanne Brunnero Tigurino."</p> <p>Tomo 3: titolo parallelo sul frontespizio: "Athenagorae atheniensis philosophi christiani apologia pro christianis, ad imperatores antoninum &amp; commodum. Eiusdem, de resurrectione mortuorum. Ex antiquis exemplaribus libellus ille nunc primùm profertur, hic autem castigatur quàm antea editur. Uterque graecè &amp; latinè."</p> <p>Tomo 3: titolo parallelo sul frontespizio: "Athenagoræ atheniensis philosophi christiani apologia pro christianis, ad imperatores antoninum &amp; commodum. Eiusdem, de resurrectione mortuorum. Ex</p>

antiquis exemplaribus libellus ille nunc primùm profertur, hic autem castigatur quàm antea editur. Uterque græcè & latinè".

Tomo 4: il titolo proprio varia in: "Athenagorou Athenaiou philosophou christianou peri anastaseos ton nekron. Athenagoræ Atheniensis philosophi christiani, De mortuorum resurrectione. Petro Nannio interprete."

Tomo 4: titolo parallelo sul frontespizio: "Athenagoræ Atheniensis philosophi christiani, De mortuorum resurrectione. Petro Nannio interprete."

Tomo 5: il titolo proprio varia in: " Ainaiou Gazaiou sophistou theophrastos etoi peri athanasias psychon kai anastatheos somaton, dialogos. Æneæ gazaei platonici, philosophi christiani theophrastus, sive de animarum immortalitate, et corporum resurrectione dialogus, è græco in sermonem latinum conversus, Ioanne Vuolphio Tigurino interprete. Exemplar Græcum suppeditabat nobilis bibliotheca Reipublicæ Augustinæ vindelicorum."

Tomo 5: titolo parallelo sul frontespizio: "Æneæ Gazaei platonici, philosophi christiani theophrastus, sive de animarum immortalitate, et corporum resurrectione dialogus, è græco in sermonem latinum conversus, Ioanne Vuolphio Tigurino interprete. Exemplar Græcum suppeditabat nobilis bibliotheca Reipublicæ Augustinæ vindelicorum."

Tomo 6: il titolo proprio varia in "Tou Kydoniou peri tou kataphronein ton thanaton. Ermiou philosophou diasymos ton exo philosophon. Cydonii de contemnenda morte oratio. Hermiæ philosophi irrisio gentilium philosophorum. Ex inclyti ac generosi D. D. Ioannis Iacobi Fuggeri splendidis. ac ornatis. bibliotheca desumpta: & nunc primùm cum Grcè, tum Latinè, Raphaelis Seileri Augustani, Geryonis C.V. filij, opera ac versione in lucem prolata."

Tomo 6: titolo parallelo sul frontespizio: "Cydonii de contemnenda morte oratio. Hermiæ philosophi irrisio gentilium philosophorum. Ex inclyti ac generosi D. D. Ioannis Iacobi Fuggeri splendidis. ac ornatis. bibliotheca desumpta: & nunc primùm cum Grcè, tum Latinè, Raphaelis Seileri Augustani, Geryonis C.V. filij, opera ac versione in lucem prolata."

Tomo 7: il titolo proprio varia in: "Ekthesis kephalaion parainetikon, schediastheisa para Agapetou Diakonou tes agiotates tou theou megales ekklesias, pros basilea Ioustinianou. Expositio capitum admonitoriorum, ædita ex tempore ab Agapeto Diacono sanctissimæ Dei magnæ ecclesiæ, ad Iustinianum imperatorem".

Tomo 7: titolo parallelo sul frontespizio: "Expositio capitum admonitoriorum, ædita ex tempore ab Agapeto Diacono sanctissimæ Dei magnæ ecclesiæ, ad Iustinianum imperatorem".

Luogo di pubblicazione tratto da opac SBN: CFIE011943.

Tomi 3-4: paginazione e segnatura continue.

Tomi 6-7: paginazione e segnatura continue.

Testo stampato su due colonne.

Iniziali ornate xilografiche.

Tomo 1: marca tipografica xilografica sul frontespizio: due mani che escono dalle nuvole prendono un tronco d'albero. Motto: "Vir et undique laurus".

Tomi 2-7: marca tipografica xilografica sul frontespizio: scudo con monogramma di Andreas Gessner in cornice figurata.

Segnatura tomo 1: [alpha]6 a-n6 o4.

Segnatura tomo 2: A-E6.

Segnatura tomo 3: 2A-2C6.

Segnatura tomo 4: 2D-2G6.

Segnatura tomo 5: 3A-3C6 3D8.  
Segnatura tomo 6: 4A-B6 4C4.  
Segnatura tomo 7: 4D6 A6 B4.  
Tomo 1: carte [alfa]6 e o4 bianche.  
Tomo 4: carta 2G6 bianca.  
Tomo 5: carta 3D8 bianca.  
Tomo 6: carta 4C4 bianca.  
Caratteri: greco, romano, corsivo.

---

Nota di bibliografia

Contiene indici.

---

Nota formattata di

Tomo 1: 2 pagine non numerate, 3-181 pagine, 3 pagine non numerate. -- Tomo 2: 2 pagine non numerate, 3-60 pagine.  
Tomo 3: 2 pagine non numerate, 3-35 pagine, 1 pagina non numerata. -- Tomo 4: 1 pagina non numerata, 38-82 pagine, 2 pagine non numerate.  
Tomo 5: 2 pagine non numerate, 3-49 pagine, 3 pagine non numerate. -- Tomo 6: 3 pagine non numerate, 4-30 pagine, 2 pagine non numerate. -- Tomo 7: 2 pagine non numerate, 35-44 pagine, 20 pagine non numerate.

---