

1. Record Nr.	108529BIB
Autore	Ricciardelli, Giulio Cesare, seconda metà secolo XVII-prima metà secolo XVIII autore
Titolo	BEATISSIMO PATRI CLEMENTI XI. PONT. OPT. MAX. LYCEUM ECCLESIASTICUM Juris Utriusque THEORICOPRACTICUM Supremorum Tribunalium Sanctionibus illustratum, AC PRINCIPIO ALPHABETICO DISTINCTVM Opus Omnibus Vtriusque Togæ Haud inutile LABORIBVS, & EXPENSIS D. JULIJ CÆSARIS RICCIARDELLI Ex antiquissimis Comitibus de Caminatis PATRITIJ ARIMINENSIS COMPACTUM. PARS PRIMA Cum Jndice Argumentorum, & Rerum. EXPOSITIONE AD JCONEM, ET SINTAXI EPISCOPORUM A RIMINI, AC ILLUSTRIORIBVS EIVSDEM CIVITATIS
Descrizione fisica	2 parti : illustrazioni ; in folio
Classificazione	80 V
Classe di argomenti	Diritto canonico in genere e occidentale. Generalità e storia -- Canonisti sec. XVIII
Altri autori (Persone)	Clemens PP. XI, 1649-1721 dedicatario Francia, Francesco Maria, 1657-1735 incisore
Altri autori (Enti)	Giovanni Battista Nanni, attivo seconda metà secolo XVII-prima metà secolo XVIII, editore
Soggetti	Ricciardelli, Giulio Cesare, seconda metà secolo XVII-prima metà secolo XVIII
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 80 V 37/1 Ris. 80 V 37/2
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	Parte 1: in testa al titolo dedica a papa Clemente XI. Parte 2: il titolo proprio varia in: "Lyceum ecclesiasticum iuris utriusque controversi theoricopracticvm supremorum tribunalium sanctionibus illustratum, ac syntagmate alphabetico indicatum. Additis patriae Ariminensis illustrioribus, et eiusdem viris in sanctitate, et ecclesiast. dignitate constitutis. Ad eminentissimum, & reverendissimum principem d. d. Carolum Barberinum s. r. e. cardinalem pars secunda. Opus omnibus utriusque togæ haud forsan inutile laboribus, & expensis d. Iulii Caesaris Ricciardelli ex antiquissimis comitibus de Caminatis. Patritii Ariminensis compactum. Nunc primum typis cursum." Parte 1: titolo dell'occhietto: "Lyceum ecclesiasticum pars prima." In calce ai frontespizi: "Superiorum permissu". Testo stampato su due colonne in cornice xilografica a doppio filetto.

Frontespizi stampati in rosso e nero.
Testatine, iniziali e finalini xilografici.
Fregi xilografici sui frontespizi.
Parte 1-2: antiporta calcografica incisa da Francesco Maria Francia.
Segnatura parte 1: [croce greca]6 [croce]6 2[croce]-4[croce]4 5
[croce]2 A-3S4 3T6 3V-3Z4 4A4(-4A4).
Segnatura parte 2: [pigreco]4 [croce]-2[croce]4 2[croce]6 3[croce]2
A-4S4 4T2. (Notizia tratta da Opac SBN: RLZE032562. Confronta
digitalizzazione Google Libri).
Parte 1: a carta 4A2verso: "Errata corrige".
Caratteri: romano; corsivo.

Nota di bibliografia

Contiene indici.

Nota formattata di

Parte 1: Pars prima. - 2 pagine non numerate, 1 antiporta
calcografica, 52 pagine non numerate, 559 pagine, 3 pagine non
numerate. -- Pars secunda. - 1 antiporta calcografica, 40 pagine non
numerate, 699 pagine, 1 pagina non numerata.
