

1. Record Nr.	122754BIB
Autore	Corvinus van Beldern, Arnold, morto 1680, autore
Titolo	ARNOLDI CORVINI à BELDEREN, BATAVI, JCTi quondam Consummatissimi, Consilarii Electora-lis & Professoris Moguntini Publici, & c. TRACTATUS GEMINUS DE PERSONIS ATQUE BENEFICIIS ECCLESIASTICIS; SIVE INTRODUCTIO ad genuinam Universi JURIS CANONICI seu PONTIFICII Explicationem. Opus posthumum, diu desideratum, nunc demum excusum, & INDICE LOCUPLETISSIMO instructum
Descrizione fisica	2 volumi : illustrazioni ; in 4to
Classificazione	85 M
Classe di argomenti	Diritto canonico. Varie altre questioni -- Uffici e benefici
Altri autori (Persone)	Montalegre, Joseph de, 1672-1718 incisore
Altri autori (Enti)	Johann Philipp Andreae, attivo 1681-1722, editore
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 85 M 8/1 Ris. 85 M 8/2
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	<p>Volume 2: il titolo proprio, tratto dall'occhietto, varia in: "Arnoldi Corvini a Belderen, Batavi, &amp; iurisconsulti &amp; c. Tractatus secundus de beneficiis ecclesiasticis, introducens ad genuinam universi iuris canonici seu pontificii explicationem."</p> <p>Volume 1: a carta [croce]2recto dedica "Lectori benevolo bibliopola s. &amp; o."</p> <p>Volume 1: precede il frontespizio antiporta calcografica incisa da Joseph de Montalegre.</p> <p>Volume 1: frontespizio stampato in rosso e nero.</p> <p>Volume 1: sul frontespizio segue il titolo proprio: "Cum gratia &amp; privilegio S. Caesar. Maiest."</p> <p>Iniziali, testatine e finalini xilografici.</p> <p>Segnatura volume 1: [croce]4(-[croce]4) 2[croce]4 3[croce]2 A-4P4 4Q2.</p> <p>Segnatura volume 2: *4 A-4F4.</p> <p>Volume 1: carte [croce]1verso e 3[croce]2verso bianche.</p> <p>Volume 2: carte *1verso e 4F4recto/verso bianche.</p> <p>Caratteri: corsivo; romano.</p>
Nota di bibliografia	Contiene indici.

Nota formattata di

Volume 1: 1 tavola con antiporta, 19 pagine non numerate, 676 pagine. -- Volume 2: 9 pagine non numerate, 2-548 pagine, 52 pagine non numerate.

---