

1. Record Nr.	405587BIB
Titolo	1940-1945: arte in fuga, arte salvata, arte perduta: le città italiane tra Guerra e Liberazione / quaderno didattico a cura di: Musei vaticani, Ufficio Attività didattiche e ANISA (Associazione nazionale insegnanti di storia dell'arte), Sezione di Roma ; a cura di Maria Serlupi Crescenzi e Teresa Calvano
Editore	Città del Vaticano : Edizioni Musei vaticani Firenze : Giunti Livorno : Sillabe, ©2012
ISBN	978-88-8271-266-2
Descrizione fisica	207 p. : fotogr. ; 22 cm
Collana	Percorsi didattici / Musei vaticani ; 003(2012)
Classificazione	151 L 154 T 504 B 681 V
Classe di argomenti	Roma (città) e Stato della Città del Vaticano -- Stato della Città del Vaticano: organizzazione, musei Italia. Età moderna e contemporanea -- Seconda Guerra Mondiale (1940-1945). Arte in Italia -- Saggi, varia Educazione. Principi. Metodi. Educatori -- La formazione dei docenti (insegnanti e professori).
Altri autori (Persone)	Serlupi Crescenzi, Maria, ed. Calvano, Teresa ed.
Altri autori (Enti)	Musei vaticani. Ufficio Attività didattiche, ed. Associazione nazionale insegnanti di storia dell'arte. Sezione di Roma, ed.
Altri autori (Convegni)	Musei e monumenti in guerra, 1939-1945: Londra, Parigi, Roma, Berlino, (2012 : Città del Vaticano e Roma)
Locazione	Magazzino
Collocazione	Mag. 151 L 112/3
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Bibliografia alla fine dei contributi
Sommario	Con questo volume l'Ufficio Attività didattiche dei Musei vaticani e ANISA propongono un dossier rivolto a docenti di discipline storiche e storico-artistiche, attinente al tema del convegno internazionale "Musei e monumenti in guerra, 1939-1945: Londra, Parigi, Roma,

Berlino", tenutosi il 15 e 16 novembre 2012 presso i Musei vaticani e
la Galleria nazionale d'arte moderna di Roma
