

1. Record Nr.	73206BIB
Autore	Mazzinelli, Alessandro, sacerdote, 1671-1741, autore
Titolo	ALEXANDRI MAZZINELLII TOTIUS THEOLOGIAE DOGMATICO-SCHOLASTICAE TOMUS PRIMUS De Locis Theologicis. OPUS POSTHUMUM, Quod innumeris, quibus amanuensium incuria scatebat erroribus purgatum, juxtaque mentem Auctoris quidquid alicubi deerat suppleto, in lucem edi curavit, & in Tironum Theologorum gratiam notis illustravit JUSSU SANCTISSIMI DOMINI NOSTRI PAPAE BENEDICTI XIV. LAURENTIUS MIGLIACCIUS Panormitanæ Metropolitanæ Ecclesiæ Regni Siciliae Primariæ Canonicus, & Archidiaconum, S. Officii Qualificator, & Consul-tor, Judex, & Examinator Synodalis, & librorum Censor Auctoris olim Discipulus
Descrizione fisica	1 carta di tavola con ritratto calcografico, 8 pagine non numerate, I-VIII, 524 pagine, 2 pagine non numerate : illustrazioni ; in folio
Classificazione	39 M 50 F
Classe di argomenti	Teologi (1701-1900) -- Vari altri teologi del secolo XVIII Teologia dogmatica -- Teologi non Gesuiti: libri generali e trattati antichi
Altri autori (Persone)	Migliaccio, Lorenzo, secolo XVIII, autore di dedica Benedictus PP. XIV, 1675-1758 dedicatario, mecenate Bova, Antonio, 1688-1775 incisore
Altri autori (Enti)	Antonino Gramignani, attivo circa 1725-circa 1743, tipografo, incisore
Soggetti	Mazzinelli, Alessandro, sacerdote, 1671-1741
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 39 M 322
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	Dell'opera risulta essere stato pubblicato solo il tomo 1 (notizia tratta da Opac Sbn: PALE\002439). Precede il frontespizio una carta di tavola con ritratto calcografico dell'autore, incisa da "Ant. Gramignani". Precede il testo a carta [pigreco]2recto la dedica di Lorenzo Migliaccio al "SS. domino nostro Benedicto XIV. Pontifici Maximo". Sul frontespizio: nelle notizie tipografiche data scritta erroneamente: DMCCXLIII. In calce al frontespizio: Superioribus annuentibus. Vignetta calcografica sul frontespizio. Iniziali, fregi e finalini xilografici.

Frontespizio stampato in rosso e nero.

A carta [pigreco]2recto iniziale calcografica e ritratto calcografico di Benedetto XIV. inciso da "Ant. Bova".

Segnatura: [pigreco]4 [chi]4 A-3Q4 3R2 3S-3V4 [chi]1.

A carta [chi]1: "Errata corrige".

Caratteri: corsivo; romano.

Nota di bibliografia

Contiene indici.
