

1. Record Nr.	120251BIB
Autore	Gonzaga, Francesco, vescovo di Mantova, 1546-1620 autore
Titolo	DE ORIGINE Seraphicæ Religionis Frciscanæ eiusq; progressibus, de Regularis Obseruciæ institutione, forma ad ministrationis ac legibus, admirabiliq; eius propagatione. F. FRANCISCI GONZAGÆ eiusdem Religionis Ministri Gnalis. AD S. D. N. SIXTVM V. opus in quatuor partes diuisum. Earum quid unaquæque contineat, sequens pagina indicabit
Descrizione fisica	8 pagine non numerate, 3-154 pagine (parte 1); 155-548 pagine (parte 2); 1 pagina non numerata, 550-1186 pagine (parte 3); 1187-1363 pagine, 21 pagine non numerate (parte 4) : illustrazioni ; in folio
Classificazione	95 G
Classe di argomenti	Francescani, 1209- -- Storia - Conventuali - Osservanti
Altri autori (Persone)	Sixtus PP. V, 1520-1590 dedicatario
Altri autori (Enti)	Domenico Basa, attivo 1575-1596, tipografo
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 95 G 1
Lingua di pubblicazione	Latino
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	<p>Paginazione e segnatura continue tra le 4 parti.</p> <p>Forme contratte nel titolo proprio tramite segno abbreviativo.</p> <p>A carta N6recto inizia con propria intitolazione la parte 2: "Secunda huius operis pars Provincias, omnesque tum Fratrum, tum quoque fororum Citramontanae familiae conventus continens."</p> <p>A carta 3A1recto inizia con proprio occhietto la parte 3: "Tertia huius operis pars omnes Provincias, omnesque tum Fratrum, tum quoque fororum Ultramontanae familiae conventus complectens, exceptis his quae in partibus Indiarum continentur."</p> <p>A carta 5H2recto inizia con propria intitolazione la parte 4: "Quarta huius operis pars omnes Provincias, omnesque tum Fratrum, tum quoque fororum conventus Indiarum complectens."</p> <p>Colophon a carta 6A4verso: "Romæ : ex typographia Dominici Basæ, M. D. LXXXVII."</p> <p>Frontespizio interamente calcografico recante lo stemma di papa Sisto V.</p> <p>In calce al frontespizio: "Cum licentia Superiorum".</p> <p>Iniziali, testatine e finalini xilografici.</p> <p>Numerose illustrazioni calcografiche a piena pagina nel testo raffiguranti san Francesco.</p>

Segnatura: [croce]4 A-N6(-N6) (parte 1); N6(-N1-5) O-2Y6 2Z4 (parte 2); 3A-5G6 5H6(-5H2-6) (parte 3); 5H6(-5H1) 5I-5Z6 6A4 (parte 4).
A carta 6A4verso: "Regestum".

A carta 6A4verso: "Errata sic corrige".

Caratteri: romano; corsivo.

Nota di bibliografia

Contiene indici.
