

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | 121596BIB |
| Autore | Marangoni, Giovanni, sacerdote, 1673-1753 autore |
| Titolo | DELLA PASSIONE DEL N. S. GESU' CRISTO XVI. CONSIDERAZIONI ASCETICHE, Per eccitare gli Affetti dell'Anima Distribuite per le Parti, e Membra più Nobili del Corpo del Signore, CON UN'ALTRA DELLA PASSIONE DELLA BEATISSIMA VERGINE Già stampate in Latino DA GIO: MARANGONI VICENTINO Protonotario Apostolico, e già Canonico della Cattedrale d'Anagni, e dal medesimo volgarizzate |
| Titolo uniforme | De passione domini nostri Iesu Christi considerationes asceticae XVI. Italiano |
| Descrizione fisica | 1 carta di tavola non numerata, 2 pagine non numerate, 3-20 pagine, 2 pagine non numerate, 23-167 pagine, 1 pagina non numerata, 169-192 pagine : illustrazioni ; in 12mo |
| Classificazione | 128 F |
| Classe di argomenti | Spiritualità. Devozioni -- Passione - Via Crucis - Sacra Sindone |
| Altri autori (Persone) | Contiene (opera) Marangoni, Giovanni, sacerdote, 1673-1753 De passione domini nostri Iesu Christi considerationes asceticae XVI. Contiene (espressione) Marangoni, Giovanni, sacerdote, 1673-1753 De passione domini nostri Iesu Christi considerationes asceticae XVI. Italiano |
| Altri autori (Enti) | Paolo Giunchi, attivo 1766-1798, stampatore, editore Pietro Paolo Pellegrini, attivo secolo 18., editore |
| Locazione | Riserva |
| Collocazione | Ris. 128 F 7 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano Latino |
| Formato | Materiale linguistico |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note | A carta H1recto inizia con propria intitolazione come annunciato sul frontespizio: "Considerazione unica della passione della B. V. Maria". Fregio xilografico sul frontespizio. In calce al frontespizio: "Con licenza de' Superiori". Il frontespizio è preceduto da una carta di tavola calcografica raffigurante Gesù Cristo che tiene la croce. A carta A11verso e G12verso illustrazioni xilografiche a piena pagina raffiguranti scene sulla Passione. Iniziali xilografiche. Segnatura: A-H12. Caratteri: romano; corsivo. |

