1. Record Nr.	156168BIB
Titolo	DIZIONARIO UNIVERSALE, STORICO E CRITICO DEI COSTUMI, LEGGI, USI, RITI, e COSTUMANZE Civili, Militari, e Politiche, e delle CERIMONIE, e PRATICHE Religiose, e Superstiziose, sì antiche che moderne, di tutti i POPOLI delle quattro Parti del Mondo, CONTENENTE Ciò che v'è d'importante da conoscere nella STORIA delle NAZIONI; il loro CULTO, i loro DEI, i loro SEMIDEI, e i loro EROI; i loro SACERDOTI, i loro SACRIFIZI, le loro SUPERSTIZIONI, i loro ORDINI Religiosi, e generalmente tutto ciò che può dilucidare i DOMMI e la CREDENZA dei Cinesi, dei Giapponesi, dei Siamesi, degli Indiani, dei Tartari, dei Mes-sicani, dei Peruviani, e molto più delle COLTE NAZIONI EUROPEE; in somma di tutti i differenti POPOLI dell'EUROPA, dell'ASIA, dell'AFRICA, e dell'AMERICA: Le principali LEGGI delle NAZIONI, i TRIBUNALI di Giustizia, i loro DIRITTI, e le loro PREROGATIVE, i loro UFFICIALI Militari, Politici, e Civili; e finalmente tutto ciò che può dare una giusta ed esatta idea del genio, e del carattere di ciascun POPOLO ec. ec. ec. COMPOSTO IN IDIOMA FRANCESE DA UNA SOCIETA' DI LETTERATI
Edizione	Ed ora per la prima volta tradotto in italiano.
Descrizione fisica	5 tomi ; in 8vo
Classificazione	130 D
Classe di argomenti	Storia. Generalità. Scienze ausiliarie -- Dizionari - Enciclopedie
Altri autori (Persone)	Contant d'Orville, André-Guillaume, 1730-1800 curatore Fallet, Nicolas, 1746-1801 curatore
Altri autori (Enti)	Giuseppe Remondini II, attivo 1773-1811, editore
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 130 D 3/1 Ris. 130 D 3/2 Ris. 130 D 3/3 Ris. 130 D 3/4 Ris. 130 D 3/5
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	I curatori del Dizionario, pubblicato per la prima volta a Parigi nel 1772 dall'editore Jean-Pierre Costard, sono André-Guillaume Contant d'Orville e Nicolas Fallet (confronta Bnf, Catalogue général). Fregio xilografico sui frontespizi. In calce ai frontespizi: "Con licenza de' Superiori, e privilegio." Testo su due colonne.

Iniziali, testatine e finalini xilografici.
Segnatura tomo 1: *8 2*4 A-S8 T4.
Segnatura tomo 2: A-Z8 2A10.
Segnatura tomo 3: A-2E8 2F6.
Segnatura tomo 4: A-Y8 Z4.
Segnatura tomo 5: A-S8 T10.
Tomo 2: carta 2A10recto/verso bianca.
Tomo 4: carta Z4recto/verso bianca.

Nota di bibliografia

Contiene indici.

Nota formattata di

Tomo 1: Tomo primo. A-C. - 2 pagine non numerate, III-XXIV, 1-296 pagine. -- Tomo 2: Tomo secondo. D-K. - 2 pagine non numerate, 3-386 pagine, 2 pagine non numerate. -- Tomo 3: Tomo terzo. L-P. - 2 pagine non numerate, 3-460 pagine. -- Tomo 4: Tomo quarto. Q-T. - 2 pagine non numerate, 3-358 pagine, 2 pagine non numerate. -- Tomo 5: Tomo quinto. V-Z. - 2 pagine non numerate, 3-308 pagine.