

1. Record Nr.	405543BIB
Autore	Adorno, Theodor Wiesengrund, 1903-1969
Titolo	Beethoven: Philosophie der Musik : Fragmente und texte / herauegegeben von Rolf Tiedemann
Editore	Frankfurt am Main : Suhrkamp, 2004
ISBN	3-518-29327-3
Descrizione fisica	387 p. : tab., musica ; 18 cm
Collana	Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft ; 1727
Classificazione	637 S 520 R
Classe di argomenti	Filosofi di lingua tedesca posteriori al 1920 -- Adorno Theodor Wiesengrund, 1903-1969 Arte. Musica. Generalità. Storia. Musicisti -- Dal 1800 al 1920: Beethoven, Ludwig van - Bellini, Vincenzo - Bizet, Georges - Brahms, Johannes - Bruckner, Anton - Busoni, Ferruccio - Chopin, Frédéric - Debussy, Claude - Donizetti, Gaetano - Dussek, Jan Ladislav - Galli, Amintore - Gounod, Charles - Leoncavallo, Ruggiero - Mahler, Gustav - Mayr, Johann Simon- Mendelssohn-Bartholdy, Felix - Meyerbeer, Jacob - Nolcini, Charles - Ponchielli, Amilcare - Ravel, Maurice - Rossini, Gioacchino - Sasnauskas, Ceslovas - Schelble, Johann Nepomuk - Schumann, Clara - Schumann, Robert Alexander - Verdi, Giuseppe - Wagner, Richard
Altri autori (Persone)	Tiedemann, Rolf, 1932-, ed.
Soggetti	Beethoven, Ludwig van, 1770-1827
Locazione	Magazzino
Collocazione	Mag. 637 S 29
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Contiene riferimenti bibliografici e indici