

1. Record Nr.	441064BIB
Autore	Calino, Cesare, s.j., 1670-1749., autore
Titolo	DISCORSI SCRITTURALI, E MORALI Ad utile Trattenimento DELLE MONACHE, E DELLE SACRE VERGINI Che si ritiran dal Secolo. OPERA DI CESARE CALINO Della Compagnia di GESU'
Titolo uniforme	Discorsi scrittureali, e morali ad utile trattenimento delle monache, e delle sacre vergini, che si ritiran dal secolo. Italiano
Descrizione fisica	4 parti ; in 12mo
Classificazione	39 G
Classe di argomenti	Teologi (1701-1900) -- Teologi gesuiti (s.j.).
Altri autori (Persone)	Contiene (opera) Calino, Cesare, s.j., 1670-1749. Discorsi scrittureali, e morali ad utile trattenimento delle monache, e delle sacre vergini, che si ritiran dal secolo Contiene (espressione) Calino, Cesare, s.j., 1670-1749. Discorsi scrittureali, e morali ad utile trattenimento delle monache, e delle sacre vergini, che si ritiran dal secolo. Italiano
Altri autori (Enti)	Giovanni Battista Recurti, attivo 1712-1772, editore
Soggetti	Calino, Cesare, s.j., 1670-1749
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 39 G 80A/3.1 Ris. 39 G 80A/3.2 Ris. 39 G 80A/4
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	L'opera è articolata in 4 parti edite a Venezia da Giovanni Battista Recurti tra il 1719 (parti 1-3.1, 3.2) e il 1720 (parte 4). La parte 3 è articolata in 2 volumi, ciascuno con proprio frontespizio e titolo particolare. Mancano le parti 1-2. Titolo proprio tratto dalla digitalizzazione della parte 1. Dalla parte 2 il titolo proprio varia in: Discorsi scrittureali, e morali ad utile trattenimento delle monache, opera di Cesare Calino della Compagnia di Gesù. (notizia dedotta dalla digitalizzazione della parte 2 e successive). Le notizie editoriali variano in calce al frontespizio della parte 4: In Venezia presso Gio: Battista Recurti alla Religione MDCCXX. In calce ai frontespizi: Con Licenza de' Superiori, e Privilegio. Parte 4: a carta X6verso "Libri che si vendono da Gio. Battista Recurti". Marca tipografica xilografica sui frontespizi: La religione, una figura femminile con una croce e delle fiamme in mano, bagnata dai raggi del sole e accompagnata da un elefante.

Testatine, iniziali e fregi xilografici.
Segnatura parte 3.1: A-X12.
Segnatura parte 3.2: A-T12.
Segnatura parte 4: A-V12 X6.
Parte 3.1: carte X11verso, X12recto/verso bianche.
Parte 3.2: carta T12verso bianca.
Parte 4: ripetute nella numerazione le pagine 469-470.
Caratteri: romano, corsivo.

Nota di bibliografia

Contiene indice.

Nota formattata di

Parte 3.1: Parte terza volume primo diretto principalmente alle
professe in generale. - 2 pagine non numerate, 3-503 pagine, 1
pagina non numerata. -- Parte 3.2: Parte terza volume secondo per le
professe. Dignità, & uffici. - 2 pagine non numerate, 3-455 pagine, 1
pagina non numerata. -- Parte 4: Parte quarta. Diretta principalmente
alle converse. - 10 pagine non numerate, 479 pagine, 1 pagina non
numerata.
