

1. Record Nr.	441364BIB
Autore	Calino, Cesare, s.j., 1670-1749., autore
Titolo	CONSIDERAZIONI E DISCORSI FAMIGLIARI, E MORALI A comodo di chi voglia ogni giorno fissare il pensiero in qualche Verità eterna, E AD USO DE' REVERENDI PARROCHI DALL'ALTARE E de' Direttori di Congregazioni, e di Esercizj spirituali. OPERA DI CESARE CALINO Della Compagnia di GESU'
Titolo uniforme	Considerazioni e discorsi famigliari, e morali a comodo di chi voglia ogni giorno fissare il pensiero in qualche verità eterna, e ad uso de' reverendi parrochi dall'altare e de' direttori di Congregazioni, e di esercizi spirituali. Italiano
Descrizione fisica	12 tomi ; in 12mo
Classificazione	39 G
Classe di argomenti	Teologi (1701-1900) -- Teologi gesuiti (s.j.).
Altri autori (Persone)	Contiene (opera) Calino, Cesare, s.j., 1670-1749. Considerazioni e discorsi famigliari, e morali a comodo di chi voglia ogni giorno fissare il pensiero in qualche verità eterna, e ad uso de' reverendi parrochi dall'altare e de' direttori di Congregazioni, e di esercizi spirituali Contiene (espressione) Calino, Cesare, s.j., 1670-1749. Considerazioni e discorsi famigliari, e morali a comodo di chi voglia ogni giorno fissare il pensiero in qualche verità eterna, e ad uso de' reverendi parrochi dall'altare e de' direttori di Congregazioni, e di esercizi spirituali. Italiano
Altri autori (Enti)	Giovanni Battista Recurti, attivo 1712-1772, editore
Soggetti	Calino, Cesare, s.j., 1670-1749
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 39 G 89C/5 Ris. 39 G 89C/2
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	Giovanni Battista Recurti pubblica l'opera in 12 tomi a Venezia dal 1735 al 1771 in diverse edizioni: 1735-1740; 1739-1744; 1749-1754; 1769-1771 (cfr. C. Sommervogel, Bibliothèque de la Compagnie de Jésus, vol. 2 coll. 551-553 n. 18; Calini, Cesare voce a cura di Giuseppe Pignatelli in Dizionario Biografico degli Italiani, vol. 16 (1973); Opac SBN [TO0E050547]). Mancano i tomi 1, 3-4, 6-12. Titolo proprio tratto dalla digitalizzazione del tomo 1. In calce ai frontespizi: Con Licenza de' Superiori, e Privilegio. Marca tipografia xilografica sui frontespizi: La religione, una figura femminile con una croce e delle fiamme in mano, bagnata dai raggi del sole e accompagnata da un elefante.

Testatine, iniziali e fregi xilografici.

Segnatura tomo 2: A-T12 V6.

Segnatura tomo 5: A-Y12 Z6.

Tomo 2: carta V6recto/verso bianca.

Tomo 5: carta Z6verso bianca.

Caratteri: romano, corsivo.

Nota di bibliografia

Contiene indice.

Nota formattata di

Tomo 2: Mese secondo. - 2 pagine non numerate, 3-466 pagine, 2
pagine non numerate. -- Tomo 5: Mese quinto. - 2 pagine non
numerate, 3-539 pagine, 1 pagina non numerata.
