

1. Record Nr.	66003BIB
Titolo	CRITICI SACRI: SIVE ANNOTATA DOCTISSIMORUM VIRORUM IN VETUS AC NOVUM TESTAMENTUM. QUIBUS ACCENDUNT TRACTATUS VARII THEOLOGICO-PHILOLOGICI
Edizione	Editio nova in novem Tomos distributa, multis Anecdotis Commentariis, ac Indice ad totum Opus locupletissimo, aucta.
Descrizione fisica	8 tomi : illustrazioni ; in folio
Classificazione	47 F 10 H
Classe di argomenti	Anglicanesimo -- Secoli XVI-XVII: storia e autori Sacra Scrittura. Generalità -- Commenti generali del Vecchio Testamento e del Nuovo Testamento
Altri autori (Persone)	Pearson, John, 1613-1686 compilatore Scattergood, Antony, 1611-1687, compilatore Gouldman, Francis, morto circa 1688 compilatore Pearson, Richard, attivo 1661-1684, compilatore Friedrich I, re di Prussia, 1657-1713 dedicatario
Altri autori (Enti)	Hendrick Boom & Johanna Veris, attivo circa 1680-1709, editore Johannes & Gillis Janssonius van Waesberge, attivo 1675-1705, editore Gerardus Borstius, attivo 1672-1707, editore Abraham van Someren, attivo 1685-1700, editore Johann Wolters, attivo 1686-1715, editore Willem Van De Water, attivo 1686-1728, editore
Soggetti	Biblia Critica e interpretazione latino
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 47 F 6/1.2 Ris. 47 F 6/2 Ris. 47 F 6/3 Ris. 47 F 6/4 Ris. 47 F 6/5 Ris. 47 F 6/6 Ris. 47 F 6/7 Ris. 47 F 6/1.1 Ris. 47 F 6/8
Lingua di pubblicazione	Ebraico Greco antico Latino
Formato	Materiale linguistico

L'opera si compone di 8 tomi in 9 volumi. Il tomo 1.1 presenta il frontespizio generale dell'opera e un occhietto particolare al proprio interno. I restanti tomi, ad eccezione del tomo 6, non presentano un frontespizio proprio, ma solo un occhietto particolare.

I nomi dei curatori dell'opera figurano nella prefazione al lettore alle carte 2*1 recto e 2*2 recto del tomo 1.1.

Johanna Veris è il nome della vedova di Dirk Boom.

Tomo 1.1: titolo dell'occhietto a carta (a1) recto: "Criticonum sacrorum sive Annotatorum ad Pentateuchum. Tomi primi pars prima ad Genesin & Exodum".

Tomo 1.2: titolo dell'occhietto: "Criticonum sacrorum, sive, Annotatorum ad Pentateuchum tomi primi pars secunda, ad Leviticum, Numeros et Deuteronomium accedunt huic tomo Tractatus ad Pentateuchum spectantes".

Tomo 2: titolo dell'occhietto: "Criticonum sacrorum, sive, Annotatorum ad libros Historicos et librum Job. Tomus II".

Tomo 3: titolo dell'occhietto: "Criticonum sacrorum, sive, Annotatorum ad librum Psalmorum, Proverbiorum, Ecclesiasten et Canticum Canticorum tomus tertius".

Tomo 4: titolo dell'occhietto: "Criticonum sacrorum, sive, Annotatorum ad libros Propheticos Veteris Testamenti tomus quartus".

Tomo 5: titolo dell'occhietto: "Criticonum sacrorum tomus quintus, exhibens Annotata ad libros apocryphos; et tractatus septem, Vetus Testamentum et praecipue antiquitates Judaicas spectantes".

Tomo 6: il titolo proprio varia in: "Criticonum sacrorum tomus sextus, exhibens Annotata in quatuor Evangelia. Tractatus inserti & suffixi sequenti pagina recensentur".

Tomo 7: titolo dell'occhietto: "Criticonum sacrorum tomus septimus, exhibens Annotata ad Acta Apostolorum et Epistolas Pauli. Tractatus inserti sequenti folio recensentur".

Tomo 8: titolo dell'occhietto (tratto dalla digitalizzazione): "Criticonum sacrorum tomus octavus. Exhibens Annotata in Epistolas Jacobi, Petri, Johannis, Judae, et Apocalypsin. Cui accedunt tractatus reliqui ad Novum speciatim, & ad utrumque Testamentum conjunctim spectantes, ut et index locupletissimus ad totum opus".

Tomo 1.1: a carta *3 recto lettera dedicatoria a: "Serenissimo atque potentissimo principi ac domino, domino Frederico III marchioni Brandenburgico, Sacri Romani Imperii archi-camerario et principi electori, Prussiae [...]".

Tomo 8: primo gruppo dell'impronta tratto da Opac SBN: UBOE007155.

In calce al frontespizio generale: "Cum privilegio".

Testo stampato su due colonne.

Tomi 1.1 e 6: frontespizi stampati in rosso e nero.

Vignetta calcografica sul frontespizio generale dell'opera (tomo 1.1) e sul frontespizio del tomo 6.

Testatine, iniziali e finalini xilografici.

Segnatura tomo 1.1: *6 (-*6) 2*4 (a)-(n)4 A-4B4 a-3l4 3m4 (-3m4).

Segnatura tomo 1.2: [pigreco]2 A-2M4 2N2 a-2d4, a-2h4, A-T4.

Segnatura tomo 2: *4 A-3V4 3X2 (-3X2), 2A-4F4 4G2 (-4G2).

Segnatura tomo 3: [pigreco]2 A-3D4 3E-3G2 3H-3R4 3S2, A-2B4 2C2 a-r4 s2 (-s2).

Segnatura tomo 4: [pigreco]2 A-3S4, A-2D4 2E2 a-2s4 2t6 2v-3f4 3g2 (-3g2).

Segnatura tomo 5: [pigreco]2 A-2Z4 3A2 (-3A2), A-Y4 [chi]1 a-2f4 (a)-

(k)4 (l)4 (-l)4).

Segnatura tomo 6: [pigreco]2 A-H4, A-3Q4 3R2 a-3d4, A-X4 Y8 Z-2L4 2M2.

Segnatura tomo 7: [pigreco]2 A-4R4, A-4E4 4F2.

Segnatura tomo 8: [pigreco]2 A-2P4 2Q2 [chi]2 (-[chi]2) a-o4 p2, [chi]2, A-5D4 5E2, A-S2.

Tomo 1.2: ripetute nella numerazione le colonne 379-380 (prima serie).

Tomo 4: ripetute nella numerazione le colonne 670-677 (seconda serie).

Tomo 5: ripetute nella numerazione le colonne 161-162 (carta (l)1 recto/verso).

Tomo 2: carta 3R4 (seconda serie) bianca.

Tomo 7: ultima pagina bianca.

Caratteri: romano, corsivo, ebraico, greco.

Nota di bibliografia

Contiene indici.

Nota formattata di

Tomo 1.1: Tomi primi pars prima. - 124 pagine non numerate, 1132 colonne, 2 pagine non numerate, 922 colonne, 1 pagina non numerata. -- Tomo 1.2: Tomi primi pars secunda. - 2 carte non numerate, 566 colonne, 432 colonne, 496 colonne, 304 colonne. -- Tomo 2: Tomus II. - 4 carte non numerate, 512 colonne, 517-1060 colonne, 1004 colonne, 2 carte non numerate, 1005-1196 colonne. -- Tomo 3: Tomus tertius. - 2 carte non numerate, 992 colonne, 408 colonne, 276 colonne. -- Tomo 4: Tomus quartus. - 2 carte non numerate, 1020 colonne, 2 pagine non numerate, 440 colonne, 838 colonne, 1 pagina non numerata. Tomo 5: Tomus quintus. - 2 carte non numerate, 740 colonne, 352 colonne, 1 carta non numerata, 8 colonne, 1 carta di tavola calcografica, 9-152 colonne, 1 carta di tavola calcografica ripiegata, 153-156 colonne, 1 carta di tavola calcografica ripiegata, 157-184 colonne, 1 carta di tavola calcografica ripiegata, 185-188 colonne, 1 carta di tavola calcografica, 189-204 colonne, 1 carta di tavola calcografica, 205-208 colonne, 2 carte di tavola calcografiche ripiegate, 209-212 colonne, 1 carta di tavola calcografica ripiegata, 213-216 colonne, 1 carta di tavola calcografica ripiegata, 217-220 colonne, 1 carta di tavola calcografica, 221-464 colonne, 4 colonne, 1 carta di tavola calcografica, 5-168 colonne, 1 pagina non numerata. Tomo 6: Tomus sextus. - 4 pagine non numerate, Ixiv pagine, 1000 colonne, 800 colonne, 444 colonne. -- Tomo 7: Tomus septimus. - 2 carte non numerate, 1376 colonne, 1190 colonne, 1 pagina non numerata. -- Tomo 8: Tomus octavus. - 616 colonne, 1 carta non numerata, 232 colonne, 2 carte non numerate, 1544 colonne, 36 carte non numerate.
