

1. Record Nr.	72696BIB
Autore	Simon, Richard, c.o., 1638-1712 autore
Titolo	HISTOIRE CRITIQUE DU VIEUX TESTAMENT, Par Le R.P. RICHARD SIMON, Prêtre de la Congregation de l'Oratoire. Nouvelle Edition, & qui est la premiere imprimée sur la Copie de Paris, augmentée d'une Apologie generale & de plusieurs Remarques Critiques. On a de-plus ajouté à cette Edition une Table des matieres, & tout ce qui a été imprimé jusqu'à present à l'occasion de cette HISTOIRE CRITIQUE
Titolo uniforme	Histoire critique du Vieux Testament. Francese
Edizione	Nouvelle Edition, & qui est la premiere imprimée sur la Copie de Paris, augmentée d'une Apologie generale & de plusieurs Remarques Critiques.
Descrizione fisica	40 pagine non numerate, 562 pagine, 2 pagine non numerate, 565-622 pagine, 2 pagine non numerate, 625-667pagine, 45 pagine non numerate ; in 4to
Classificazione	39 M 12 A
Classe di argomenti	Teologi (1701-1900) -- Vari altri teologi del secolo XVIII Sacra Scrittura. Studi sul Vecchio Testamento -- Opere generali, manuali, enciclopedie, dizionari
Altri autori (Persone)	Contiene (opera) Simon, Richard, c.o., 1638-1712 Histoire critique du Vieux Testament Contiene (espressione) Simon, Richard, c.o., 1638-1712 Histoire critique du Vieux Testament. Francese
Altri autori (Enti)	Reinier Leers, attivo 1680-1709, editore
Soggetti	Simon, Richard, c.o., 1638-1712
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 39 M 158
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale linguistico
Livello bibliografico	Monografia
Note	Precede il testo a carta *2recto la "Preface pour la Nouvelle edition de l'Histoire Critique du Vieux Testament". A carta 4B2recto inizia con proprio occhietto: Lettre a un ami, où l'on rend compte d'un livre, qui a pour titre, Histoire critique di Vieux Testament, publié à Paris en 1678. A carta 4I4recto inizia con proprio occhietto: Réponse a la lettre de Mr. Spanheim, ou Lettre d'un theologien de la Faculté de Paris, qui rend compte à un de ses Amis de l'Histoire critique de Vieux Testament, attribuée au pere Simon de l'Oratoire. Marca tipografica xilografica sul frontespizio: Una donna, con una fiamma in testa, accanto a una macchina da stampa e con una pila di libri; allegoria del pensiero. Motto: Pressa resurget. Testo stampato su due colonne.

Iniziali xilografiche.
Segnatura: *-5*4 A-4V4.
Caratteri: corsivo; romano.

Nota di bibliografia

Contiene indici.