

1. Record Nr.	79179BIB
Autore	Auriemma, Tommaso, s.j., circa 1614-1671., autore
Titolo	AFFETTI SCAMBIEVOLI TRA LA VERGINE SANTISSIMA, E SUOI DIVOTI, Dimostrati da questi con ossequii; DA MARIA Corrisposti con gratie, e favori singolari, in particolare nelle sette sue Feste. DATI IN LUCE DA TOMASO AURIEMMA Della Compagnia di GIESU'; Di nuovo ristampate con aggiunte fatte dal medesimo Autore. DIVISI IN DUÆ PARTI. PARTE PRIMA
Titolo uniforme	Affetti scambievoli tra la Vergine Santissima e i suoi divoti. Italiano
Edizione	Di nuovo ristampate con aggiunte fatte dal medesimo Autore.
Descrizione fisica	2 parti ; in 12mo
Classificazione	39 G 56 D
Classe di argomenti	Teologi (1701-1900) -- Teologi gesuiti (s.j.). Teologia dogmatica. Mariologia -- Libri generali e trattati più antichi
Altri autori (Persone)	Contiene (opera) Auriemma, Tommaso, s.j., circa 1614-1671. Affetti scambievoli tra la Vergine Santissima e i suoi divoti Contiene (espressione) Auriemma, Tommaso, s.j., circa 1614-1671. Affetti scambievoli tra la Vergine Santissima e i suoi divoti. Italiano Giovanelli, Carlo Vincenzo 1590-1676, dedicatario
Altri autori (Enti)	Nicolò Pezzana attivo 1654-1754, editore
Soggetti	Auriemma, Tommaso, s.j. circa 1614-1671
Locazione	Riserva
Collocazione	Ris. 39 G 92/1-2
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note	Parte 2: il titolo proprio varia in: "Affetti scambievoli tra la Vergine Santissima, e i suoi divoti, dimostrati da questi son ossequii; da Maria corrisposti con segnalati favori in vita, ed in morte: potentissimi attrattivi ad amar Madre tanto amabile. Ricavati dalle dottrine de' Santi, e da esempj per lo più moderni da Tomaso Auriemma della Compagnia di Giesù. Parte seconda." Parte 1: precede il testo la dedica a carta A3recto "All'illustrissimo sig. sig. e Padrone collendiss. il signor Carlo Vincenzo conte Giovanelli, nobile veneto". Parte 1: titolo dell'occhietto: "Affetti scambievoli tra la Vergine Santissima, e i suoi divoti." Parti 1-2: in calce ai frontespizi: Con licenza de' superiori, e Privilegio. Fregio xilografico sui frontespizi: Giglio fiorentino. Iniziali xilografiche. Segnatura parte 1: A-Q12. Segnatura parte 2: A-P12 Q6 (-Q6).

Parte 1: carta Q12 bianca.

Parte 2: omesse dalla numerazione le pagine 313-314.

Caratteri: corsivo; romano.

Nota di bibliografia

Contiene indici.

Nota formattata di

Parte 1: Parte prima. - 16 pagine non numerate, 17-381 pagine, 3 pagine non numerate. -- Parte 2: Parte seconda. - 2 pagine non numerate, 3-370 pagine, 2 pagine non numerate.
